

الأسبوع

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

هدية العدد:

لعبة الليدو



الأسبوع

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

هدية العدد:

لعبة الليدو



This is a fan base
production, not for sale or
Ebay Please delete this file
<http://greencomics-hulk.blogspot.com>
after reading it, and buy
the original licensed release
as it hits the arabic
markets to support
its continuity



هذا العمل لعشاق أدب
القصة المصورة العربية
ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم
وليس الهدف الأساسي
منه الترويج على الإطلاق
نرجوا حذف هذا العدد بعد
قراءته وشراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها
للأسواق العربية
لدعم استمراريتها

أسماء تصيح عنها



الرجل الخفى

كثيرا ما نشاهد افلاما يقوم بطولتها الرجل الخفى فترى الرجال يسقطون على الارض اثر لكمة منه ، أو يتلوون من الألم لانه يضربهم ، أو نجد مسدسا يتحرك ، أو كرسيًا يطير فى الهواء بواسطة الرجل الخفى الذى لا يظهر فى هذه المشاهد كلها .

فكيف يتم تصوير الرجل الخفى ، بحيث يظهر الآخرون ولا يظهر هو ؟

ان هذا يعتمد على الخدع السينمائية التى تتم بواسطة التصوير . ويتم تصوير مثل هذا المشهد مرتين ، المرة الاولى يقوم الممثلون فيها بالتمثيل ، كأن يداغى منظورة تضربهم ، أو كأنهم يتعذبون دون أن نرى من يعذبهم ، ويتم تصوير الفيلم فى هذه المرة بالطريقة العادية .

ثم يصور البطل الذى سيلعب دور الرجل الخفى ، وهو يضرب اشخاصا غير موجودين أمام ستار اسود ، على أن يلتزم الامماتكن والحركات التى مثلها الممثلون من قبل . ثم تؤخذ نسخة سالية من الفيلم الذى صور أمام الستار الاسود ، وتطبع مع نسخة من الفيلم وكان الرجل الخفى يضرب الرجال الآخرين .

ابتسم معهم !
الصيد الاول :

— اصطدت كام
سمكة النهارده ؟
الصيد الثانى :
— الو اصطدت
السمكة اللى فى
الميه دى وعليها
كمان سمكتين ،
ابقى اصطدت
ثلاث سمكات .



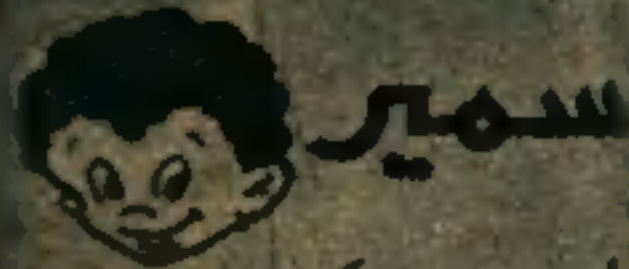
أبنائى .. أعزائى .. قراء سمير

احتفل المسلمون أمس الاول بمولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . وقد كان صلوات الله عليه يحب الاطفال ، ويقضى بعض وقته فى مداعبتهم . ويروى عنه أنه دخل ذات يوم ليصلى بالمسلمين فى المسجد ، وبينما هو ساجد ، اذ دخل « الحسن » و « الحسين » ولدا الامام « على بن ابي طالب » ، وحفيدا النبي صلى الله عليه وسلم ، فركبا على ظهره ، كما يفعل الاطفال مع آبائهم .

وظل المسلمون ساجدا خلف النبي ، فى انتظار قيامه ، ولكنه ظل ساجدا لا يرفع رأسه حتى لا يقع الطفلان ، وحتى يستمتعا بلعبهما .

ثم نزل « الحسن » ، و « الحسين » وأنصرفا ، وقام النبي فأكمل الصلاة . وبعد الصلاة اجتمع المسلمون حول النبي يسأونه عن سر سجوده الطويل ، لعل فى ذلك شيئا من تعليمات الدين الاسلامى ، ولكن النبي روى لهم ما حدث . وقال انه لم يشأ أن يرفع رأسه حتى يستمتع الطفلان بلعبهما ، وحتى لا يقع .

رئيسة التحرير



أسموا إميل وتكرى زيزان علم
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠١١٠
تصميم : حورية دار السلام

رئيسة التحرير

ناديا نشأت

مديرة التحرير

فتيلة راشد

سكرتيرة التحرير

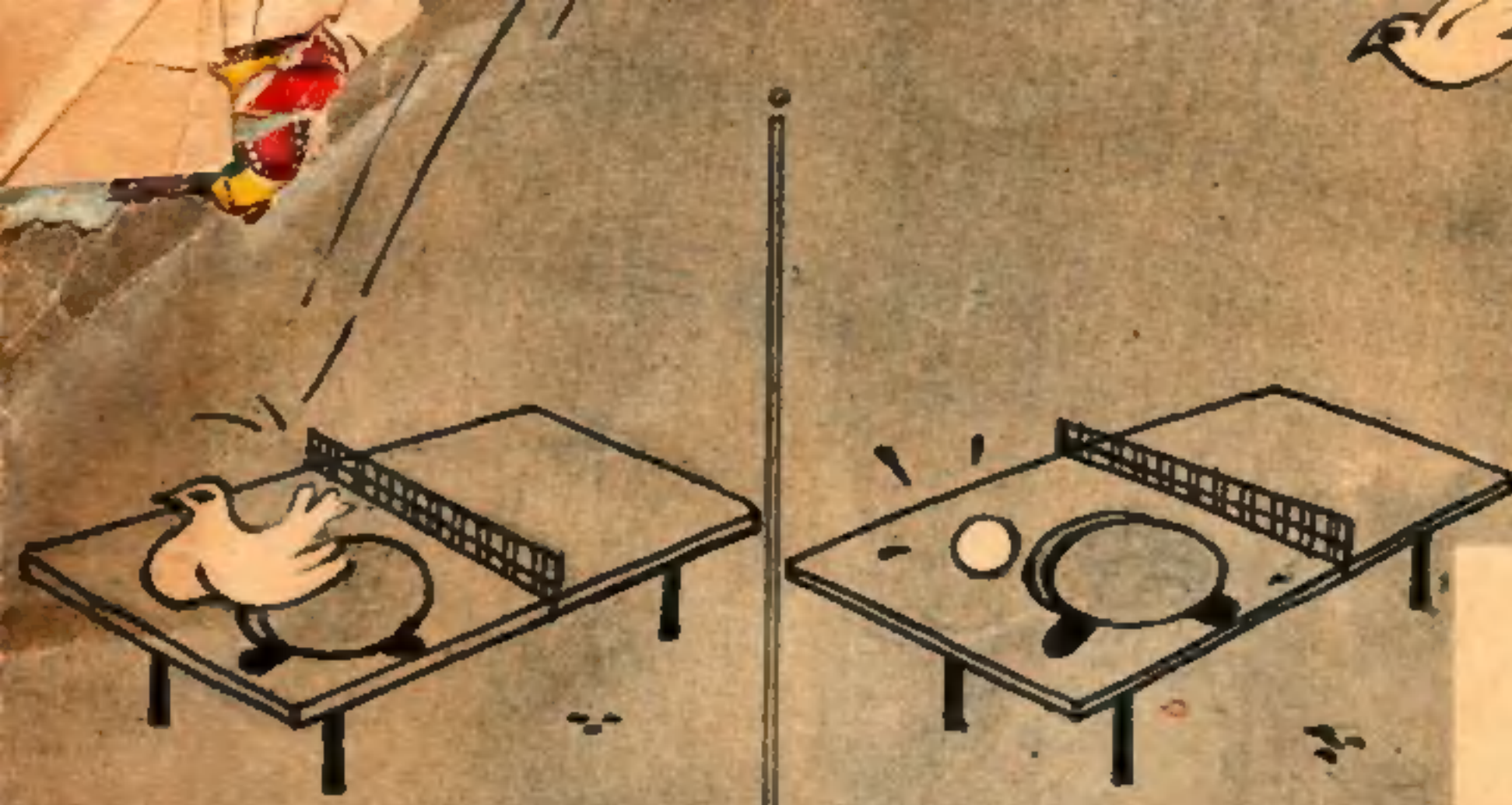
رمسيس كامل

قيمة الاشتراك
فى مجلة « سمير »

قيمة الاشتراك السنوى
« ٥٢ مبدأ » ، فى الجمهورية
العربية المتحدة ١٥ قرشا
اسافا - فى السودان ١٥ قرشا
سودانيا - فى سوريا ولبنان
٢٢٥٠ ليرة - فى بلاد اتحاد
البريد العربى جنيها - فى
الامريكتين ٨ دولارات - فى سائر
انحاء العالم ٥ شلن - والقيمة
سند مقدما لقسم الاشتراكات
بدار الهلال ، فى الجمهورية
العربية المتحدة والسودان
بحوالى برديه - فى الخارج
بتحويل مصرفى أو شيك مصرفى
قابل الصرف فى الجمهورية
العربية المتحدة .

اضحك

بريشه
خايز



الحمامة الطيبة



في سباق الجري

المزيج لزميله: اللاعب ده راح يطلع الدرك عشان مستلف
خمسة جنيه من زملائه، وخايفه أهنس بمسكوه



عندما يذهب الدائرون على منزل
الكساري في أول الشهر...



بائع القماش: المتر بطلاقة جنيه
سيارتك طبعاً تاخذ ثلاثة كيلومتر



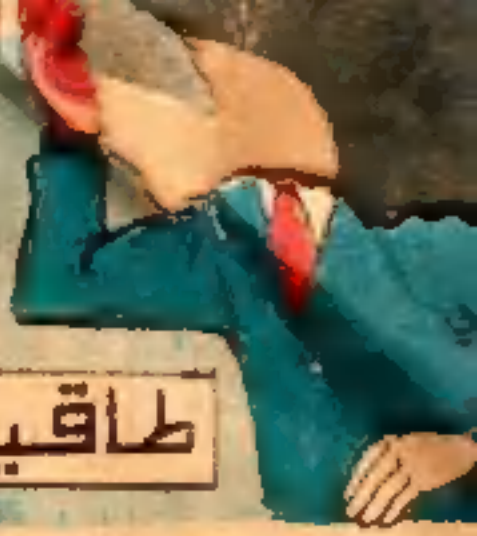
(برون تعليق)

الكأس الذهبية

في مغامرة

أسامة

طاقية الإخفاء



ذات ليلة في بيت أسامة..

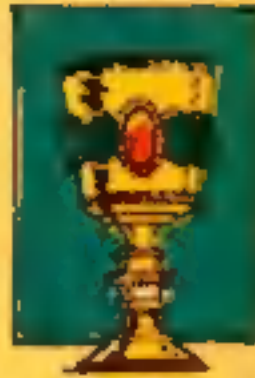
كفاية كده.. أنا ذاكرت
كوبيس خالص! آخذني
بقي كام يوم راحة..!



.. بدأت قصة الكأس الذهبية في أحد
صاحف القاهرة، وهناك.. في مكاتب الإدارة..



ولم يعلم أسامة أنه سيعود
قريباً للطاقيّة والمغامرات مرة أخرى
لقد كانت الأسرار يواصلون نشاطهم
طوال انشغاله بالذاكرة...



يا سلام! من مدة فانت كنت ألبس
الطاقيّة دي وأقوم بمغامرات و..!



طيب! أناح أقوم بجولة في المتحف
علشان أطمئن قبل ما أنام!



عندك حق! وكمان البرد جامد
الليلة دي.. يا لالاننام!



مش كفاية مراجعة حسابات الليلة
دي؟ الساعة ١٢ مساءً!

يا مصطفى.. وطى الراديو
شوية من فضلك..!



فتحى عبد الحميد



هذه مغامرة «اسامة» الجديدة التي يقدم
فيها مفاجاته الفذة بطاقيّة الاخفاء

طبعاً في ليلة زى دى اللصوص
ما يخرجوش من بيوتهم!



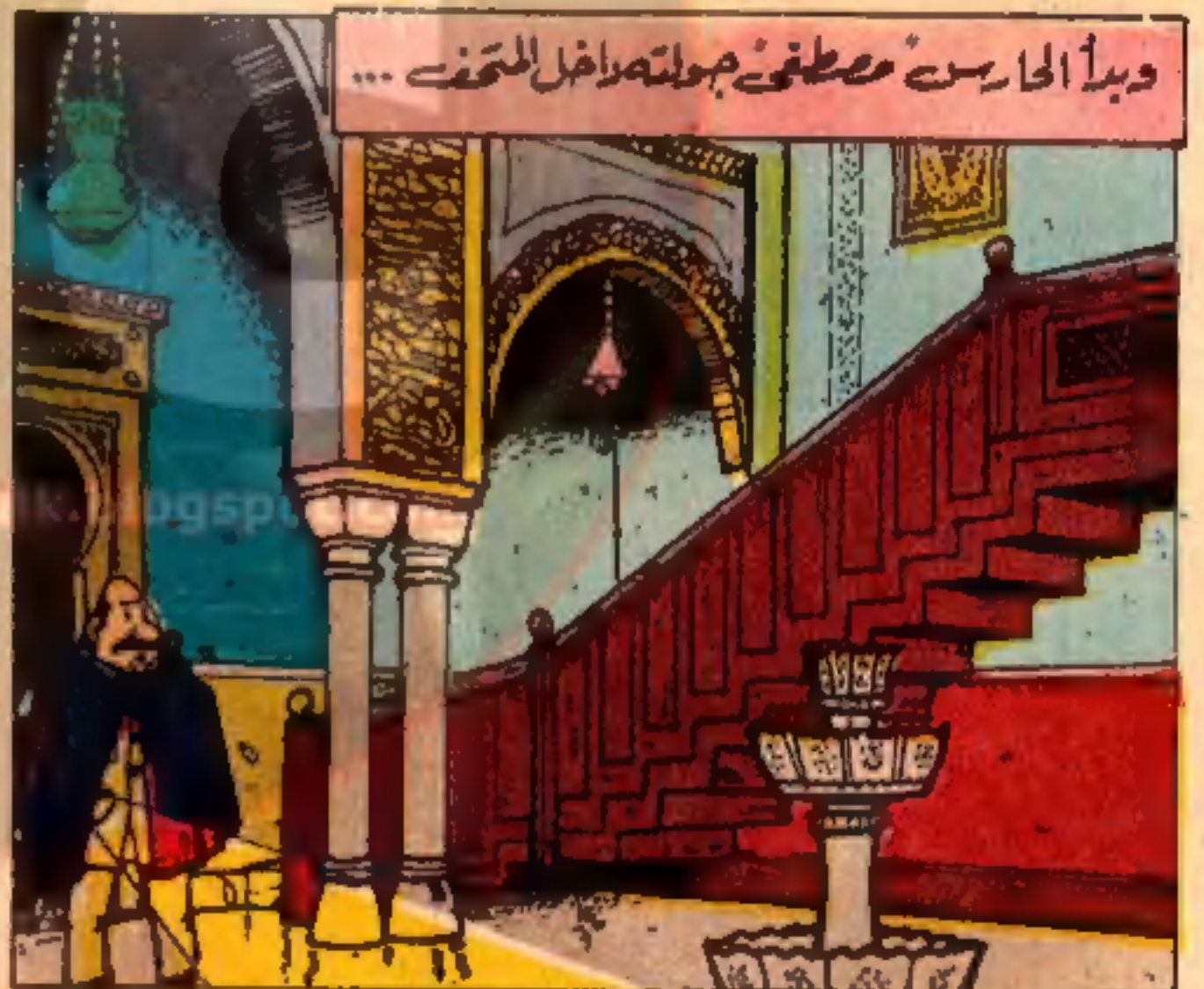
ياه! برد جامد ومطر كمان!
بسرعة.. أروح أتدفاوانام!



ياه! دافيه نور باين فوق!
يا ترى مين اللى نسي
يطغى النور قبل ما يروح؟



وبدا الحارس مطغى بولته داخل المتحف...



ليه! الـ الكأس
الذهبي.. فـ.. فين؟!!



النور طالع من غرفة
الكأس الذهبي!



البقية في العدد القادم

يحيى سراج الدين



قصة رشيقة عبد العبدى

والعجوز تنظر الى القدر مرة
والى الجندي مرة أخرى ،
وصبرها يكاد ينفد ، وبعد قليل
قال الجندي بعد أن رشف
رشفة من الحساء :

— هذا حساء لذيد حقا ،
ولكن ينقصه قليل من الزبدة .

— سينضج الحساء بعد
قليل ، ولكنه يحتاج الى قليل
من الملح .

وقالت العجوز :

— عنسدى قليل من الملح
سأتيك به .

ووضع الجنسدى الملح في
القدر ، وذاقه ثانية وقال :

— حفنة من الأرز ، وسيكون
حساء للذيد !

وقامت العجوز الى خزانها ،
وأحضرت الأرز ، ووضع
الجندي الأرز في القدر ، وراح
يقلبه ثم يتزوقه مرة بعد مرة ،



الجندي لحظة ، بعد
فكر أن حصل على الإجازة ،
ثم جمع حاجياته
وبدا السير الى بيته . كان
الطريق طويلا ، حتى أنه عند
منتصفه تقريبا ، أحس بالتعب ،
فاتجه الى اقرب قرية ، ودق
أول باب قابله . ولما فتح
الباب ، ظهرت له سيدة عجوز ،
فقال لها :

— هل تسمحين لى ، أيتها
السيدة الطيبة ، بدخول بيتك
لاستريح ؟

فقالت له العجوز :

— ادخل يا بنى .

وبعد أن دخل واستراح
قليلا عاد يسأل العجوز :

— هل أجد عندك شيئا آكله
أيتها السيدة الطيبة ؟

وكانت العجوز تملك أشياء
كثيرة ، ولكنها كانت بخيلة ،
فتظاهرت بأنها فقيرة لا تملك
شيئا وقالت للجندي :

— أننى يا بنى لا أملك شيئا ،
وأنا لم أأكل منذ أمس .

فأبدى الجندي أسفه ثم
قال :

— ولكن يجب ألا نستسلم
لليأس .

ونظر حواليه فوق بصره
على فأس ، فقال :

— اذا كنت لا تملكين شيئا
ناكله ، فأننى أستطيع أن
أصنع من هذه الفأس حساء
للذيد .

وفتحت العجوز عينيها
وفمها من الدهشة وسألت
الجندي :

— أتريد أن تصنع حساء
من فأس ؟

— نعم ، وكل ما أريده منك
الآن «قدر» وأن توقدى النار .

فأحضرت العجوز القدر ،
فملا القدر بالماء ووضعه فوق
النار ، وكانت العجوز تنظر
الى ما يفعله وهي في غاية
الدهشة والعجب .

وبعد قليل تناول الجندي
ملعقة ، وأخذ يقلب الماء ثم
تزوقه ، وقال :



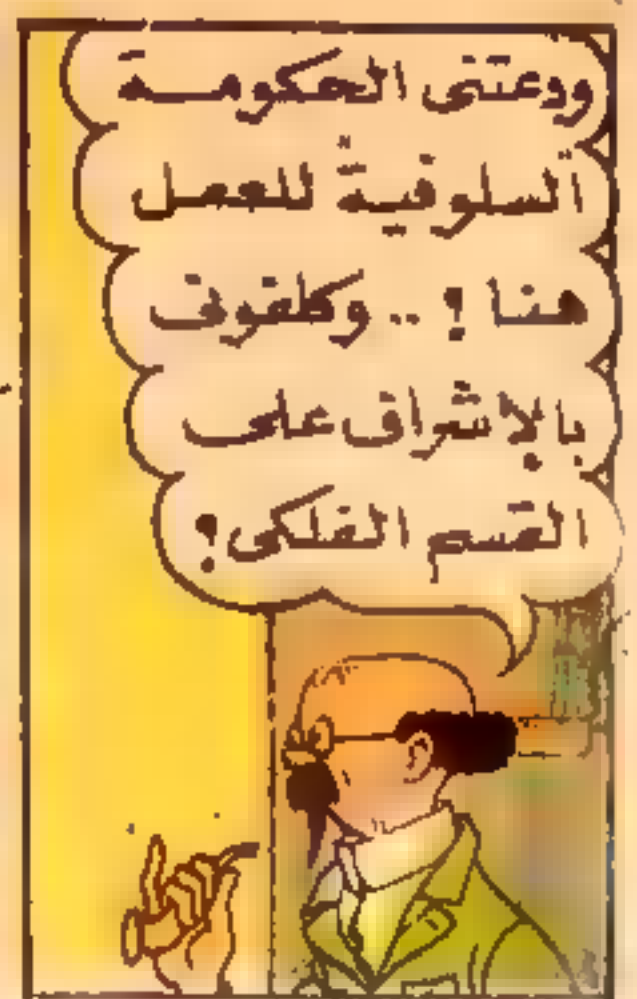
وفي صمت قامت العجوز
الى خزانها وعادت وفي يدها
ملعقة بها زبدة .

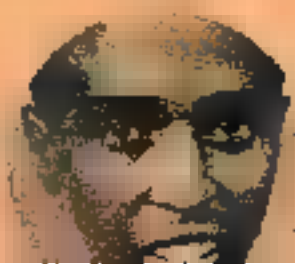
ووضع الجندي الزبدة في
الحساء ، وراح يقلبه ، ثم
أنزل القدر من فوق النار ،
وقال للعجوز :

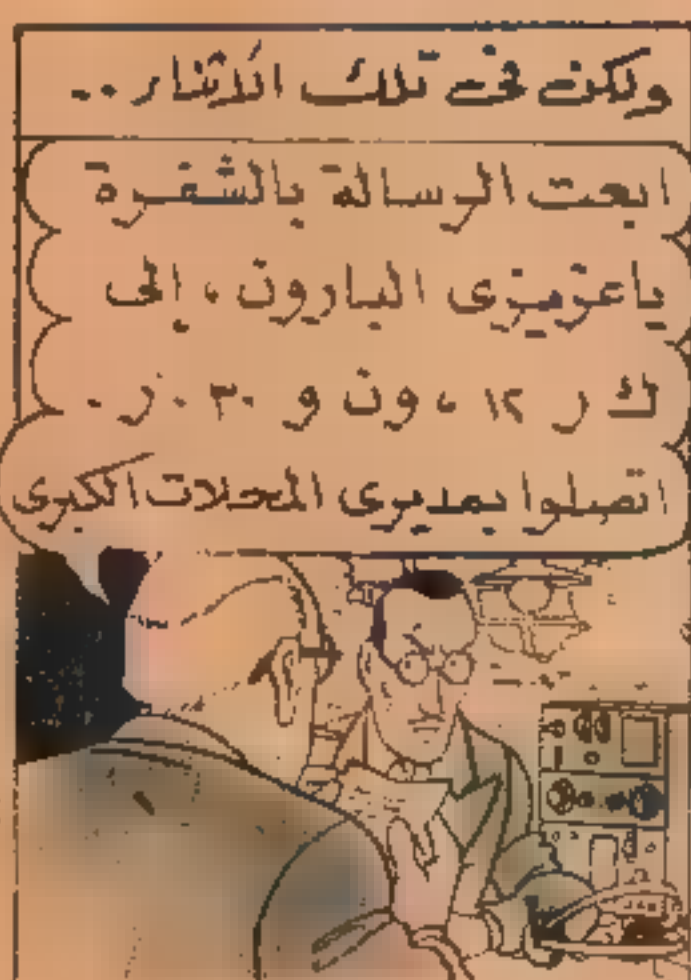
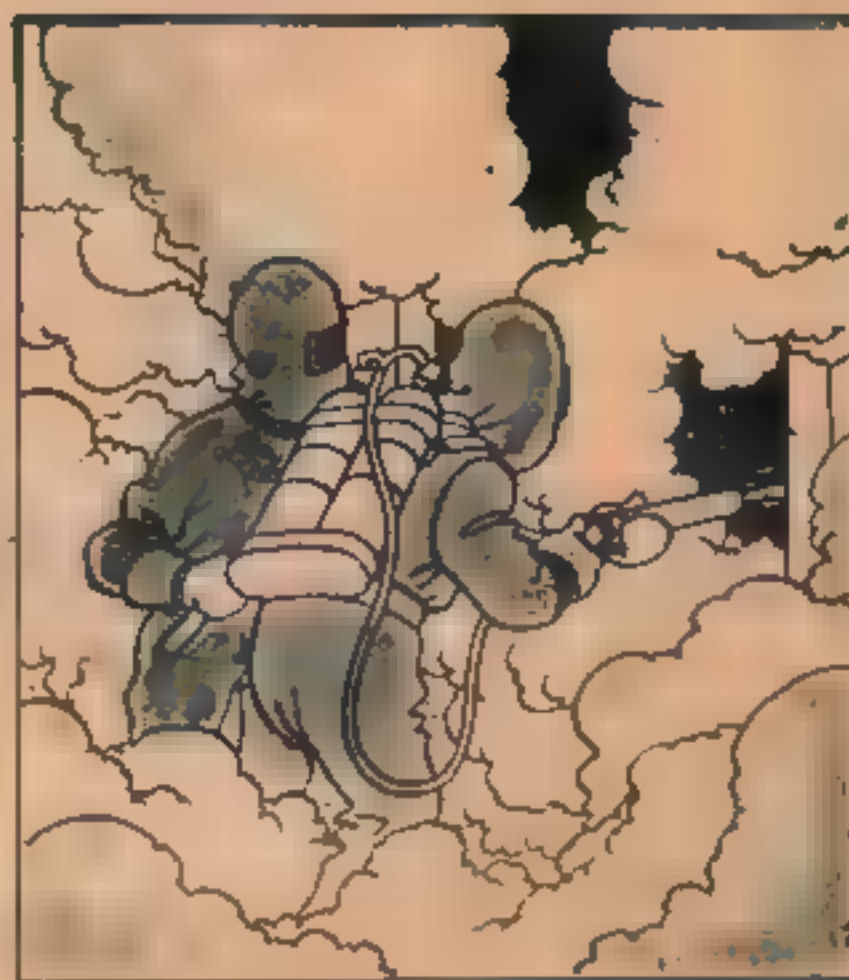
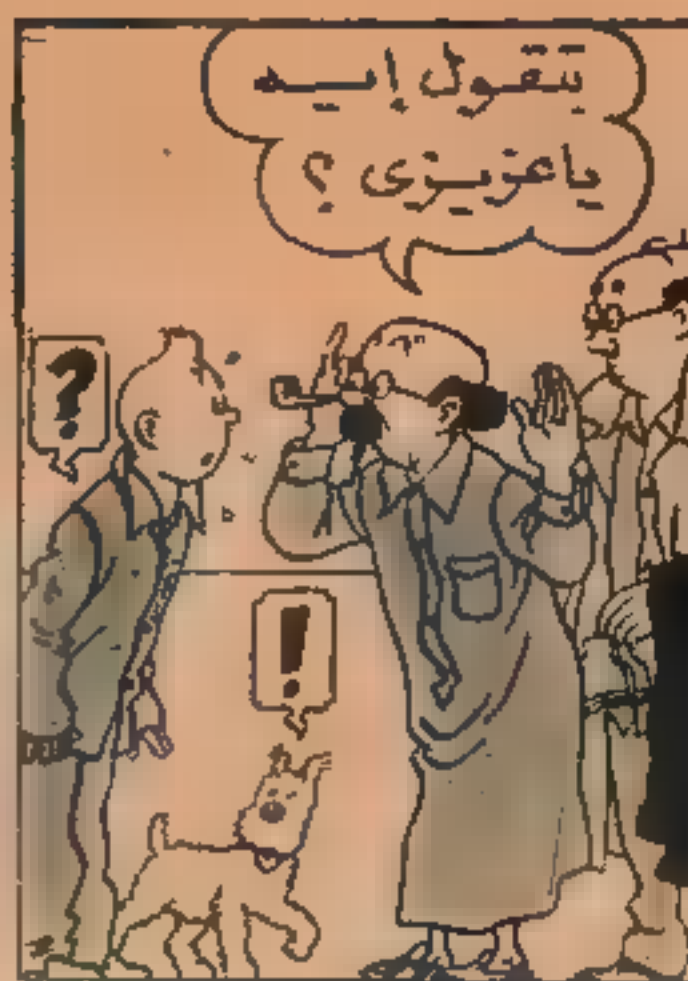
- هاتي ملعقة أيتها
المسيدة الطيبة ، وكلّي معي .
وتناولت العجوز الملعقة بسرعة ،
وراحت ترشف من الحساء ،
ثم قالت :

- ياه ! ياله من حساء
لذيذ ! لم أكن أعتقد أن الإنسان
يستطيع أن يصنع حساء
لذيذا كهذا من فاس
وراح الجندي يأكل وهو
يضحك في سره !

ترجمة : وليم الميرى







البقية فى العدد القادم

محمد على محمد



باسل والحفلة المفقودة

خطفت عصاة مجهولة « سامية » ابنة الاستاذ « خليل » واكتشف « باسل » واصدقاؤه ان شخصاً اسمه « الطور » له علاقة بالعصابة ، كما اكتشفوا ان للعصابة مركبا على النيل ، وتولى « فلعل » مراقبة المركب ، وذهب « باسل » لتفتيش مسكن « الطور » ولكنه فوجئ بشخص ملثم يضربه ويوقعه أرضاً ...

هذه عصاة غليظة ، ضربة منها تفقده وعيه ، ثم أقيده ، وألقيه في النيل !



ولكم ضيال الرجل نية باسل الى الخطر الذي يهدده ...

انتبه يا باسل .. هذا هو الوقت الذي تظهر فيه قائدة المصارعة اليابانية !



دجركة سريعة ابتعد باسل عن الضربة ...

يا خسارة !



والآن نحن الاثنان وجهًا لوجه !



خذ هذه ثم هدا !

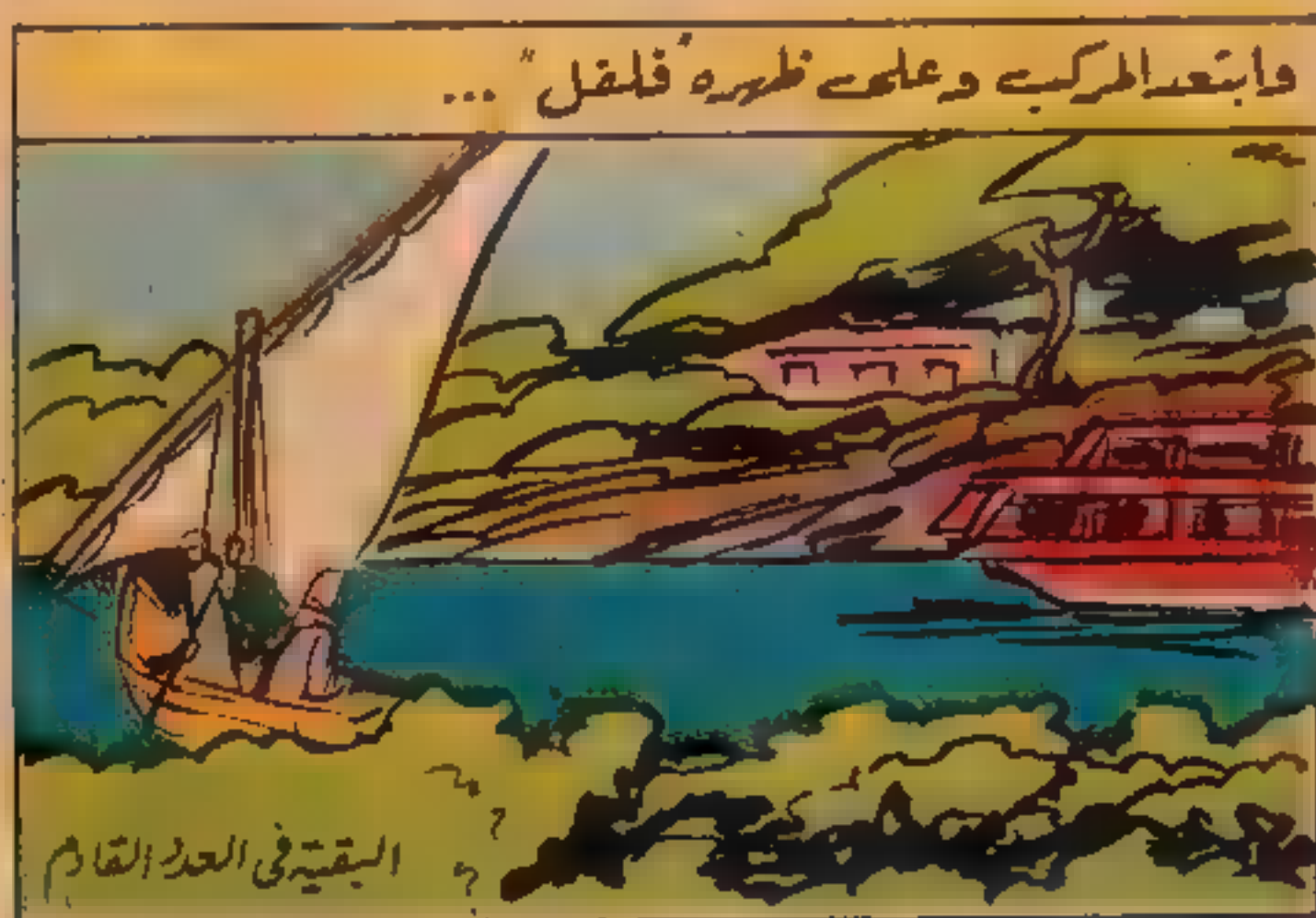
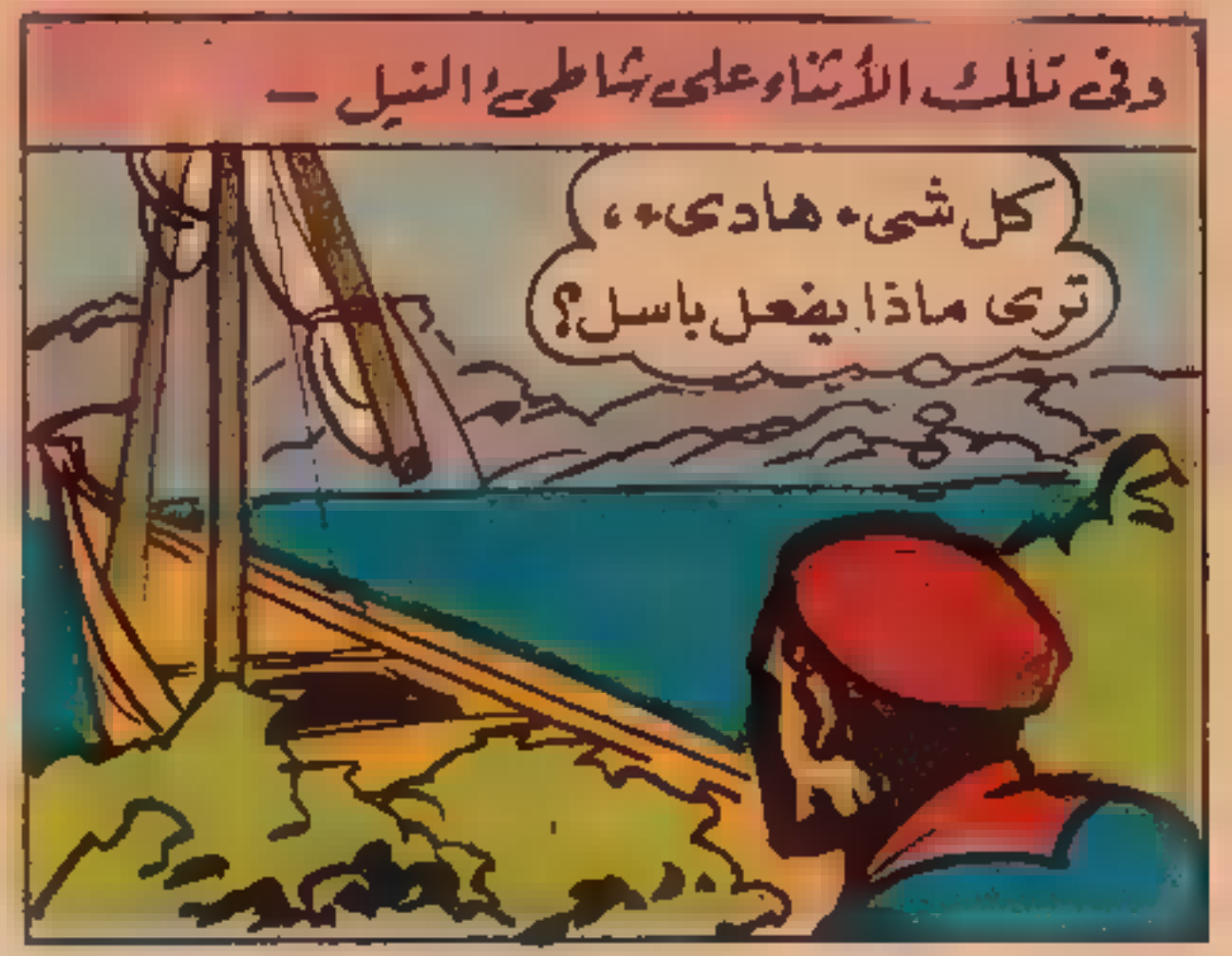


أتريد الفرار؟ يالك من جبان !



المجرم ! لقد جيسنني ، انضالني أستطيع مطاردته !





جلال

كان «جلال» في زيارة قبيلة رجال الفهود عندما دقت طبول العمالة فترك رجال الفهود كل شيء ، وذهبوا لتلبية نداء العمالة ، ومنعوا «جلال» من الذهاب معهم ، واقتفى «جلال» أثرهم ومعه القرد «نونو» والنمر الاسود «زورو» حتى وصل الى فوهة بركان ...

ودققت جبال مع زورو وتوتو وهو ينظر الى فوهة البركان المحيطة أمامه ...

هوده عربن العمالة ، ح اعرف
إزاي أوصل لهم وأحل لغز
ظهورهم من جديد!

ونادي جبال صديقيه وبدأ سيره ...

يا لالا زورو
إنت وتوتو!

وبعد ساعتين من السير الشاق ، وصل إلى قمة تل صغير ...

أخيرا وصلنا
لمسكرا العمالة!

دفق جبال بعينه الحارنتين
لهذا المنظر الغريب ...

وعلى بعد مجلس عمال وضمهم على عربت
منحوت ، وكان يقول بصوته الحسن ...

وكان الصوت الحسن يصل
إلى جبال في وضوح ...

اسمعوني يا رؤساء قبائل
الغابة ، أنا كالأزعيم العمالة
طلبت حضوركم هنا!

إحنا نبدأ من جديد حربنا نضم
بهاكل البلاد، ورا الغابات
والصحاري، ورا الجبال والبحار
ح نكتش كل شيء، قد امنا!

اركعوا قدام قائدكم ، لأننا
ح نحكم كل إفريقيا!

ثم تردد صوت دقات طبول العمالة ...

دقوا الطبول! الهلاك لمن
يقف في وجه العمالة!

ده شرميع! لازم أوقف العمالة،
وأقضي على خططهم
الشريرة بأي طريقة!

وعندما تلاشت الأصوات المفضية ، هز جبال
نفسه وكأنه يصح من كابوس ثقيل ...

المجد للعمالة!

وظل جلال فترة من القولا، ونجاة ...



وفي اللحظة التالية كان جلال يصارع ثعباناً هائلاً قد التقى صوله ...



وبجهد هائل خلص جلال يده ...



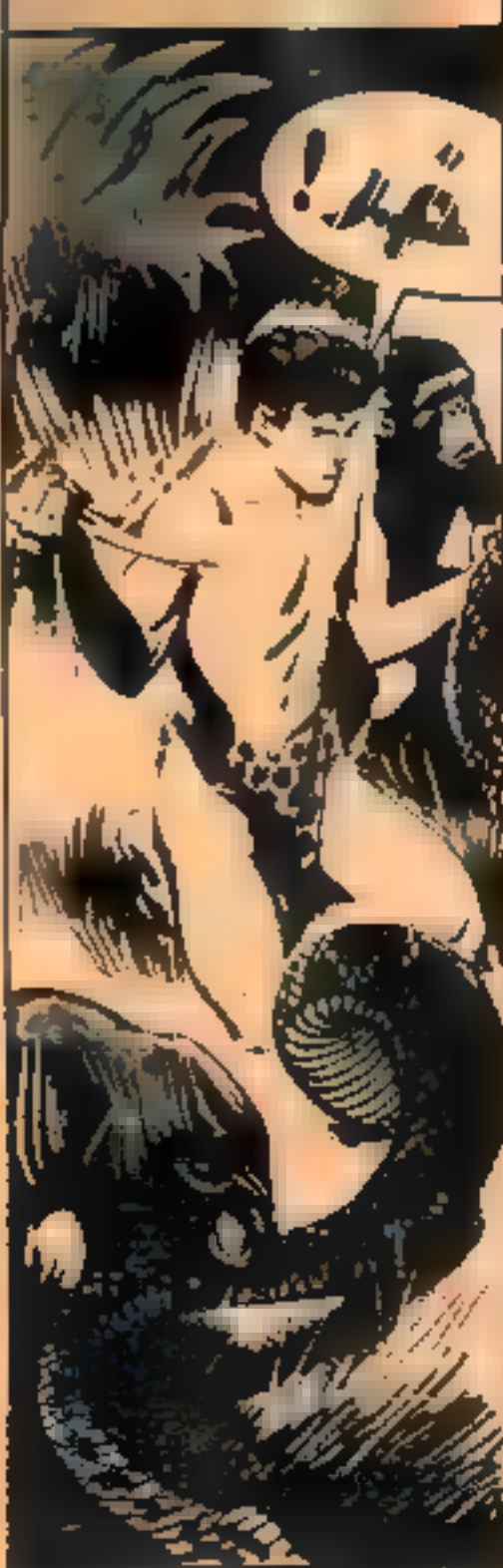
دوثب زورو لنجدة صاحبه وهو يراهم اللذان ...



دبيخا انفرست أنياب زورو الحادة في جسم الثعبان قبض ثورثو على ذيله ...



واستزع جلال خنجره من حزامه، وطعنه طعنة قاتلة ...



وبعد ثوانى نهادى الثعبان وبكنت حركته ...



ونهض جلال وهو يلهث، ثم برزت من وراء الأشجار رءوس عربات لامعة، وأماط أصحابها بجلاجل ...



البقية في العدد القادم

محمد سعد عبد المولى



أساور وأشياء أخرى!



انك ترى الفلين نيرا ، تراه
في غطاء زجاجات الكوكاكولا .
وسدادات الزجاجات .. وغيرها
.. وربما لم يخطر ببالك أن
تستغل هذه الأشياء ، في حاجات
نافعة . ان «سمير» يقدم لك طرقا
كثيرة ، للاستفادة منها .

المواد المطلوبة :

عدد من أغطية الغازوزة - سدادات واقراص من الفلين -
لفة من خيط البلاستيك - علبة مسمار قلاووظ .
وقبل البدء في العمل يستحسن وضع الفلين في
«فريزر» الثلاجة قبل استعماله حتى يكتسب شيئا من الصلابة
وهذا يسهل العمل به .

أساور جنائبة :

■ ارسمي على قطع الفلين ، نماذج مختلفة وبسيطة . مثل :
قلب ، زهرة ، كرة قدم ، قمع ، رأس ارنب .
■ أقطعي هذه الرسومات بواسطة السكين ، وثبتي في كل
شكل خطافا من السلك .
● الضمّي الاشكال في خيط البلاستيك ، ثم لفي الاسورة
الجميلة حول معصمك ، ومبروك هذه الاسورة الجديدة .



رباط عنق :

■ اعلمي كرتين صغيرتين من الفلين ، ثم انقبي كل كرة .
● ادخلي شريط قماش عاديا في الكرتين . بشرط أن تكون
كل كرة في طرف . ثم اعقدي طرفي الشريط .
● اغمسي الكرتين في الصمغ حتى يكتسبا طبقة صمغية ،
وارسمي عليهما زخارف ملونة أو انثري على الكرتين تراب
الفضة البراق . ما رأيك في هذا الرباط الجميل ؟





حلقة مفاتيح :

- انحتي شكلا لطيفا على قطعة فلين طولها حوالي ٥ سم، ومن الاشكال ، تفاحة ، بيضة، هلال مثلا . ويمكنك لف قطعة من سلك ذهبي بطريقة زخرفية حول قطعة الفلين .

- اغرزي مسمار قلاووظ بحلقة في الشكل .

- اصنعي الحلقة من خيط البلاستيك ويكون طوله ٥٧ سم وضعي فيها المفاتيح .

- اصنعي من نفس الخيط سلسلة بطول مناسب .

مقبض للسبلة :

- هائي سدادة زجاجة من الفلين ، والصقي عليها مثلثات من البلاستيك الملون ، كما هو مبين في الشكل .

- اغرزي مسمار قلاووظا حلقة في السدادة .

- امل في الحلقة طرف خيط مدر من البلاستيك على أن يكون الطرف الثاني مشبوكا في يد السبلة .

- استخدم هذا المقبض

الجذاب في سبست الحقائق أو غيرها .



عقد بديع :

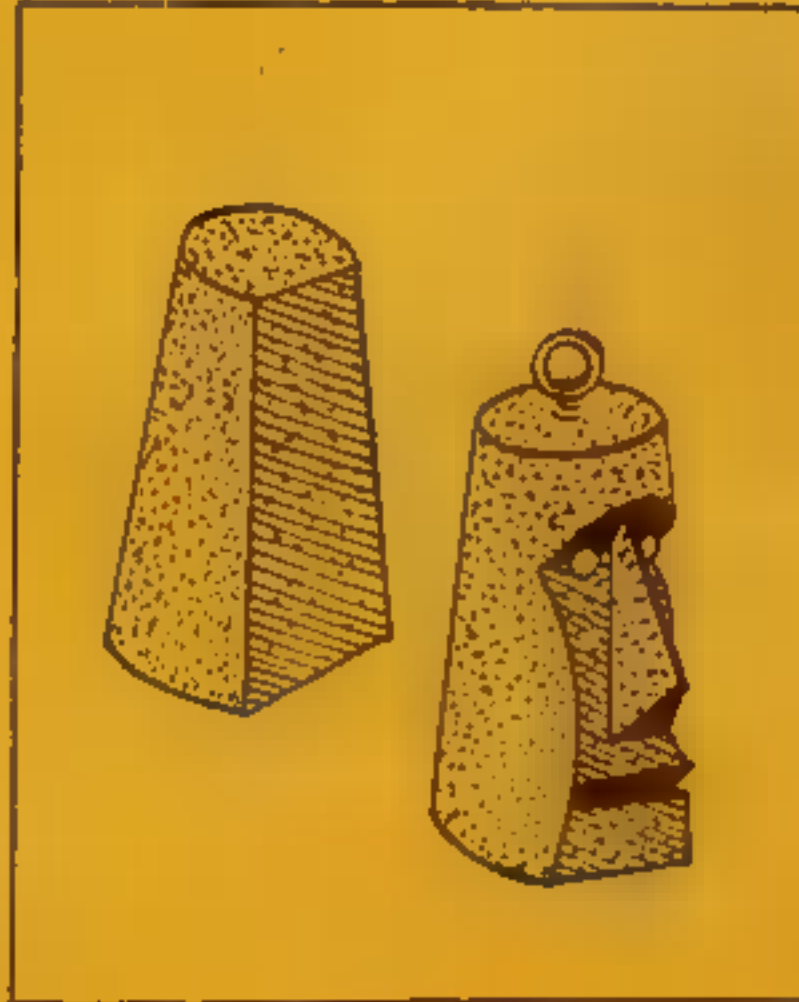
- اصنعي من الفلين ١٢ قرصا مفلطحا وأنقي كل قرص ثقبين من اعلى .

- انضري الاقراص في خيط البلاستيك وأعقدي طرفي الخيط . ضعيه حول عنقك ، وسترين كم هو جميل .

ديوس رائع :

- ارسمي على قطعة فلين مسطحة الحرف الاول من اسمك ، بواسطة قلم رصاص ، ولاحظي أن يكون الخط عريضا . انحتي بالسكين حول الحرف حتى يبرز .

- الصقي ديوسا خلف قطعة الفلين ليصبح لديك ديوس جميل . ويمكنك قطع اسمك اذا كان قصيرا ، ولصقه على حقيبة المدرسة أو حقيبة اليد .



حلقة أخرى :

- اشطفي بالسكين حديد جوانب قطعة فلين طولها ما بين ٥ ، ١٠ سم ليكون الجانب مسطحا .

- انحتي ملامح وجه بارزة، وذلك بتفريغ ما حولها .

- اغرزي مسمار قلاووظ ذا حلقة في الرأس .

- الصقي غرزتين خضراوين مكان العينين .

- اعلمي حلقة المفاتيح بنفس الطريقة السابقة .



والان ... ما رأيك في هذه الطرق المشيرة ، التي استطاعت ان تقدم لك ... اشكالا مختلفة من الفلين ؟



متنوعات

آخر موضة طاقيّة مبتكرة



اعمل هذه الطاقيّة بنفسك ، انها
بسيطة وانيقة • وكلها من لون واحد •
المواد المطلوبة :
أى نوع من قماش سميك ، ويفضل
الكريتون المشجر •
الطريقة :

• اصنعى شريطين مزدوجين من نفس
القماش طول كل منهما ١٥ سم وعرضه ٨
سم من أسفل ، و ٤ سم من ناحية الطاقيّة •
وخيطيها على جانبي الطاقيّة لحماية رقبتك
من الشمس •

• قصى ٦ مثلثات ، قاعدة كل مثلث ١٠
سم وطول الضلع ١٨ سم •
• خيطى المثلثات بعضها ببعض ثم زخرفيها
بفرزة السراحة كما هو مبين بالرسم •

اختبر معلوماتك

انت تعرف معلومات
كثيرة • وهذه الاسئلة
تبين مدى تذكرك لهذه
المعلومات •

١ - من هم القواد الذين
انتصروا في المارك الآتية ؟
- اليرموك - المنصورة •
القادسية • كهر الدوار •
٢ - رتب المنشآت الآتية
حسب تاريخ انشائها :
خزان السبوان •
القناطر الخيرية • حفرة
قناة السويس • السد
العالي •

٣ - كم أصبعا للقط ؟
- مم يتكون الماس ؟

ولتصحح معلوماتك انظري
الحل على صفحة ٣٠



ساعة نادرة!

ان « سمر » يقول :
- ان هذه الساعة
نادرة جدا • ان المصانع
التي أنتجتها لم تنتج
مثلا • هل تستطيع ان
تعرف السبب ؟
الحل على صفحة ٣٠

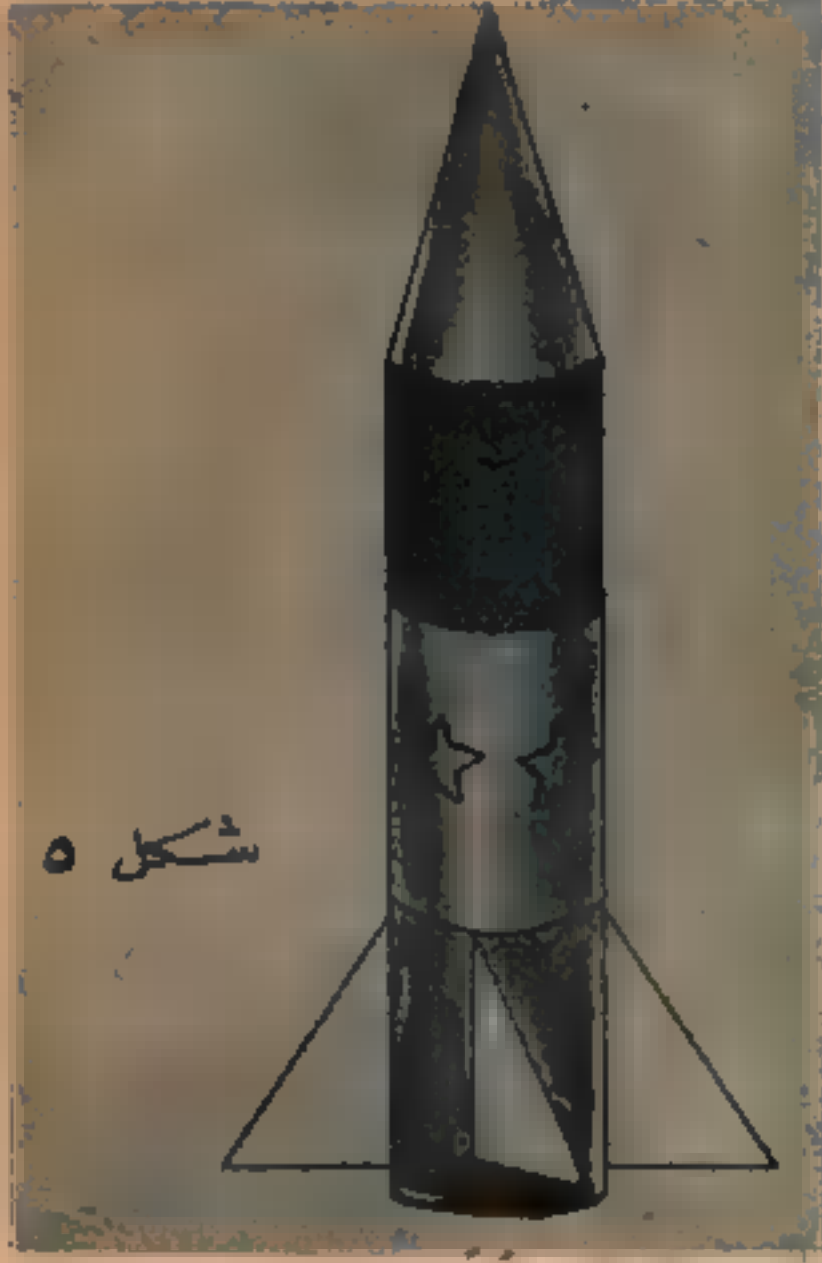


لها اوج عن صنع يديك

■ قص علم « الجمهورية العربية المتحدة » من ورق القص واللصق، والصقها حول الاسطوانة كما في شكل (٥)



● اعمل ثلاثة مثلثات صغيرة والصقها عند اسفل الاسطوانة بحيث تكون المسافات بينها متساوية كما في شكل (٤).



■ الصق أى لون يعجبك على رأس الاسطوانة .
والان .. لقد صنعت صاروخا جميلا . تستطيع أن تضعه أمامك على المكتب دليلا على تقدمك المستمر .

المواد المطلوبة :
قطعتان من الكرتون، واحدة كبيرة ٢٠ × ١٠ سم ، والاخرى صغيرة ٦ × ٦ سم ، ورق قص ولصق ، صمغ .

الطريقة :
● الصق قطعة الكرتون الكبيرة على شكل اسطوانة كما في شكل (١) .



■ قص دائرة مطابقة لقطر الاسطوانة والصقها اسفلها كما في شكل (٢) .



● اعمل قرطاسا من الورق أو الكرتون بحيث تكون دائرته المفتوحة مساوية لقطر الاسطوانة والصقها من أعلى كما في شكل (٣) .



هبل القسيل : الرييا حرقوى لا الواحد من طايح البروم الذى عليه

الشبح في جزيرة السلام



كان الشبح يحتفظ في جزيرة التي يسميها « جزيرة السلام » بجموعة من الحيوانات ربها تربية خاصة بحيث تعيش في سلام ، ولكن جاء جماعة من الصيادين من بينهم « حسان » وزوجته و « مايك » ، وقتل « مايك » غزالا ، فذاق نمر طعم الدم فمادت اليه طبيعته الوحشية ، ولكن الشبح قلب على الصيادين ، وتساءل « حسان » وزوجته عن مصير النمر ...



حاجة غريبة ! النمر اقتنى من الجزيرة علشان خالف قوانين الغابة !!



مستحيل يقعد في الجزيرة تاني ، مادام داق طعم الدم .. وح نطلق سراجه في الغابة ، ويعيش يشة الوحوش المفترسة !!



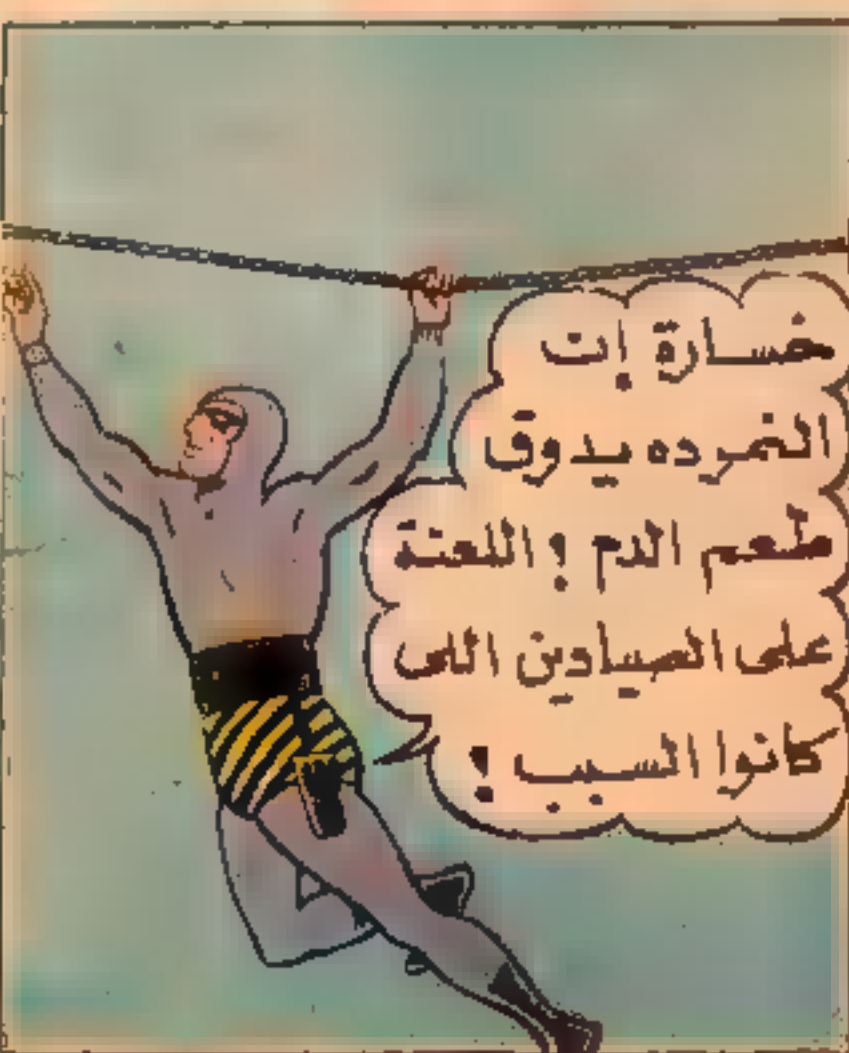
ح يعمل له إيه ؟ !
يمكن يقتله !!



ونفخ النمر عن الجزيرة ..



مسكين النمر لأنه خرج من الجزيرة وأعتقد إنه مش ح ينساها أبدا !
دلوقت مضطربتي زي وحوش الغابة !



خسارة إن النمر ده يدوق طعم الدم ! اللعنة على الصيادين اللي كانوا السبب !



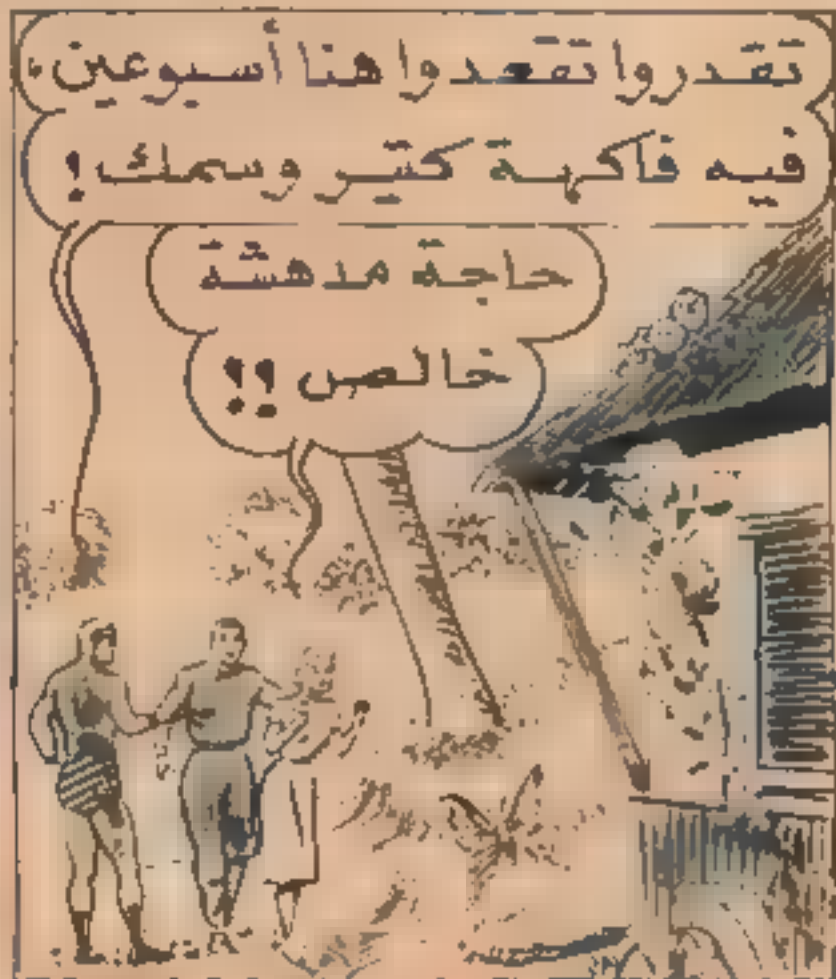
ح تعمل فينا إيه ؟ !
انظروا هنا ! أنا ح ارجع حالا !



إزاي ح يطلقوا سراجه ؟
دي مهمتي أنا !!







مغامرة جريئة ..
الشجاع
والفخر الأعرج
انتظر
العدد القادم



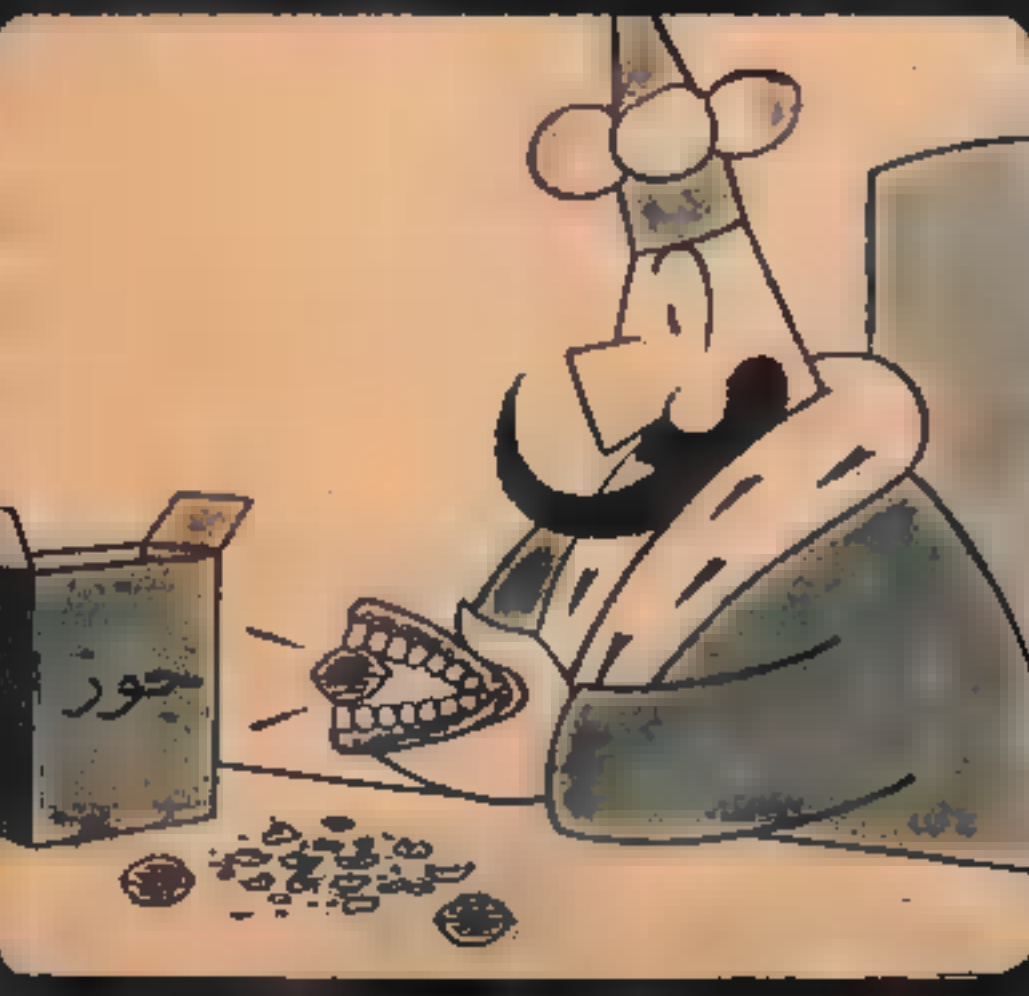
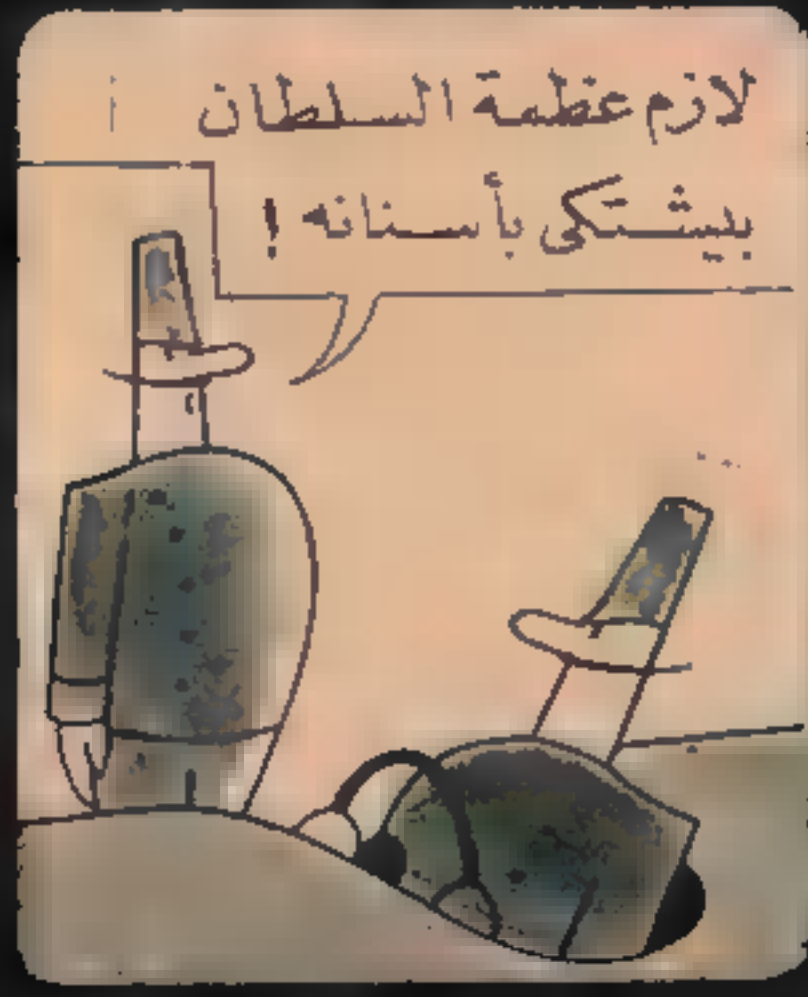
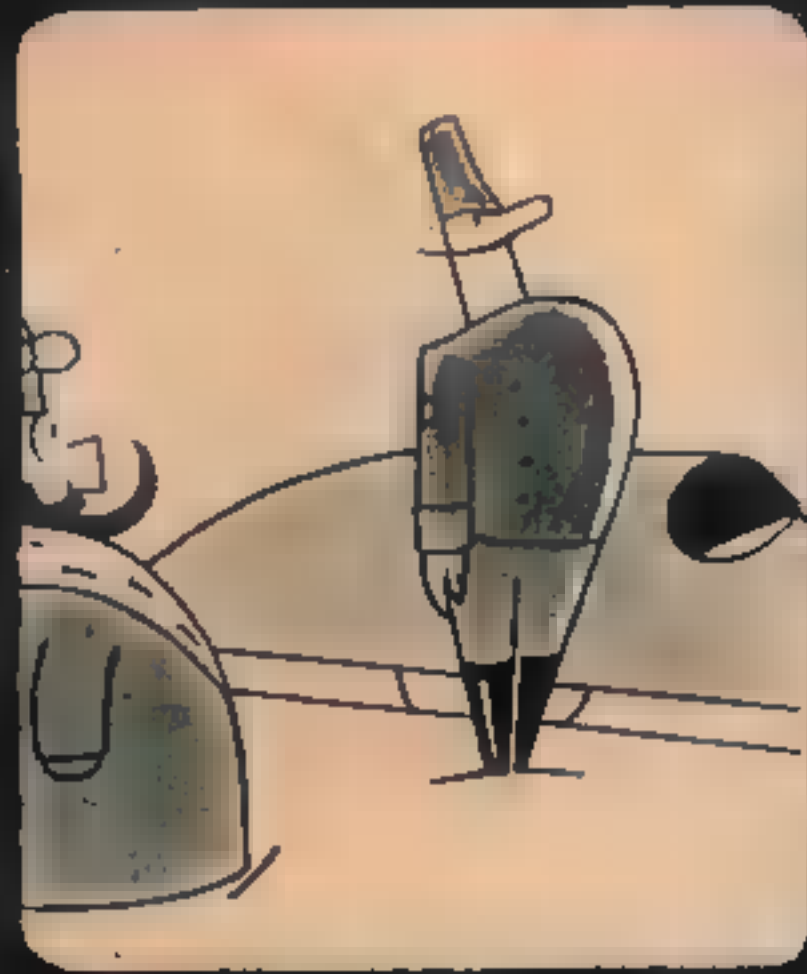
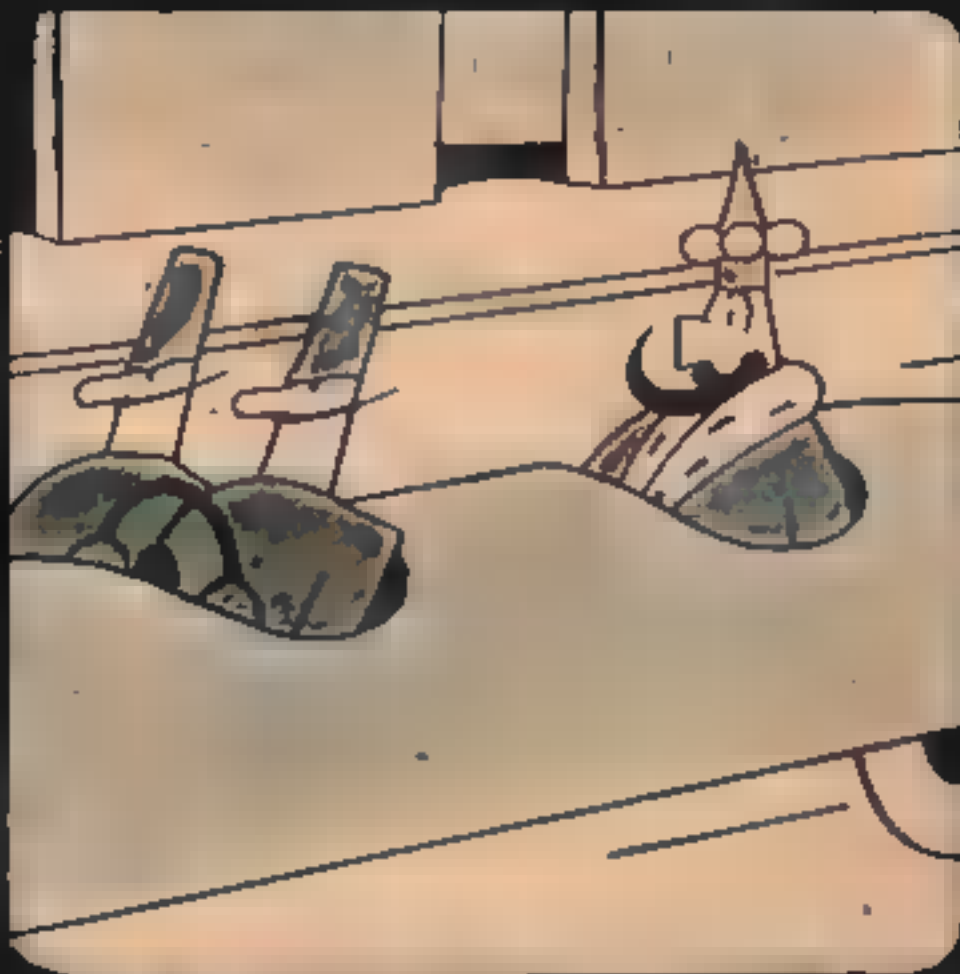
كانت آمال الغابة
يعيشون في سلام !
وكانت فجأة ظهور
من هذه أمهم ..
سمي
يقدم



نبيل محمد أبو ديب



السلطان بجوارك



صور الطبع محفوظة لمؤسسة KING FEATURES



ناهد محمد علي



ساح و خرد التاج



عاد «بوليا» الشهم « بابو بهار » الى وطنه « ادبهار » ليكون الى جانب شعبه الكالاخ. المظلوم ، وكان جمساعة من رجال الأعمال يعاونهم صطفى يريدون استقلال الارض وطرد اهلها . وتمكنوا من خفاف «سامح» و «فاتن» ولكن امام « ادبهار » الشهم أعاد اليهما حريتهما سرا ...

وبعد يومين قامت قافلة من السيارات المساحة من احدى عواصم السكرو الأورط في طريقها الى مدينة ادبهار القديمة المرممة ...



وكانت النقاشات حادة بالعرف من حرارة الجوع ...



دفع السيارات بين الأضربين بقية رجال الأعمال مع بعض رجال الدولة ...



دفع السيارة الأولى مجلس رئيس رجال الأعمال الذين تعرفهم ، وأحد كبار رجال الدولة ومستشاروه ...



وأنا أقترح عليكم القيام بعمليات النقل .. إيه رأيكم ؟ .. دي تطلع ثروة كبيرة !

ها .. ها .. !



إحنا نجلب لكم الخير والرخاء والتقدم ، ومن غير حساب ، ولو حصلنا على الترخيص .. مش ح ننسى أصدقاءنا يا صاحب الغرة !

ها .. ها .. !



يا صاحب السعادة مشروعنا يحول الصحراوى الى أغنى منطقة فى بلدكم ، وما تنشأش إن المشروع يحل اسمكم !

ها .. ها .. !



وبعد رحلة شاقة أصبحت قافلة السيارات الصغيرة على مرأى من أديها ...



الحمد لله إن الرحلة دي انتهت، دي حرارة شديدة، وطريق مهج خالص!



ده الأستاذ جنباخ - الرجل اللي بفضل له نجحت منتطنا!



وبعد قليل استقبل مجلس الشورى لمدينة أديها صاحب السعادة رئيس الوزراء وبقية المندوبين الرسميين، ورجال الأعمال الأديبيين ...



أرجو إن صاحب السعادة يتقبل عذرنا لغياب الإمام، ولكن سيادتكم تعرف إن الإمام الكبير ما يوافقش على مشاريعكم اللي هي مشاريعنا!



وانت عارف إن أديها بتموت ببعد، ومنتظرة رجال نشطاء وعملين وتقديمين!



وبالمصادفة النهارده يوم الكير هوم وده عيد مقدس بييجي مرة كل عشر سنين، وشعب الكالاخ بييجي من كل ناحية للاشتراك فيه، ولكن ما فيش حدح بييجي منهم!



وده يؤكدك إن شعب الكالاخ مالوش وجود! أيوه .. أيوه - دي حاجة يؤسف لها!



فالإمام الكبير بغروره، وأحلامه بالعظيمة القديمة لا يمثل غير نفسه ..!



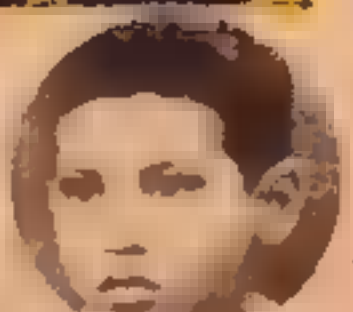
أيوه .. أيوه .. المنطقة دي في حاجة فعلا إلی مجهودات ومشاريع جديدة!

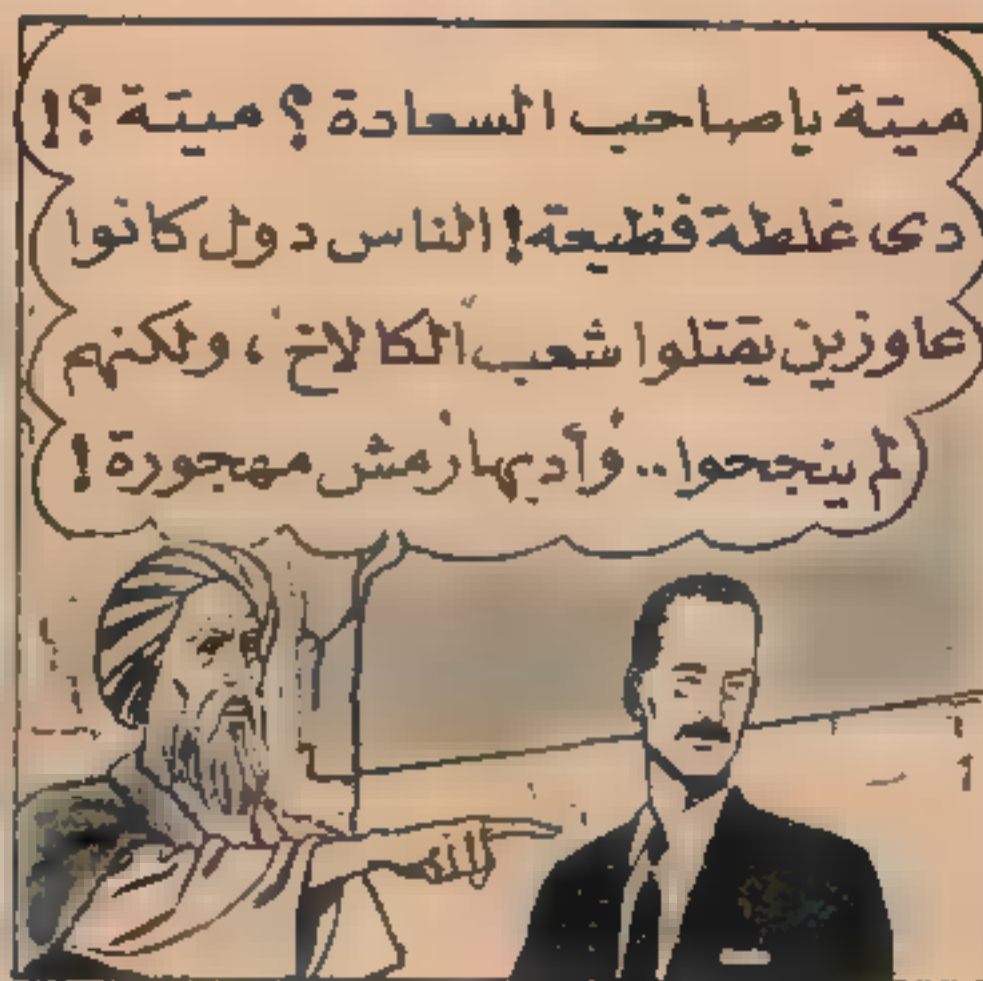


أنا مجهز العقود يا صاحب السعادة!



ولكن عندما هم لقول السادة بتوقيع العقود .. قاطعهم قبل لم يكن أحد يتوقع منه ذلك ..





محمد هاشم عبد النبي





أيوه يا بوليا،
شوف بنفسك!



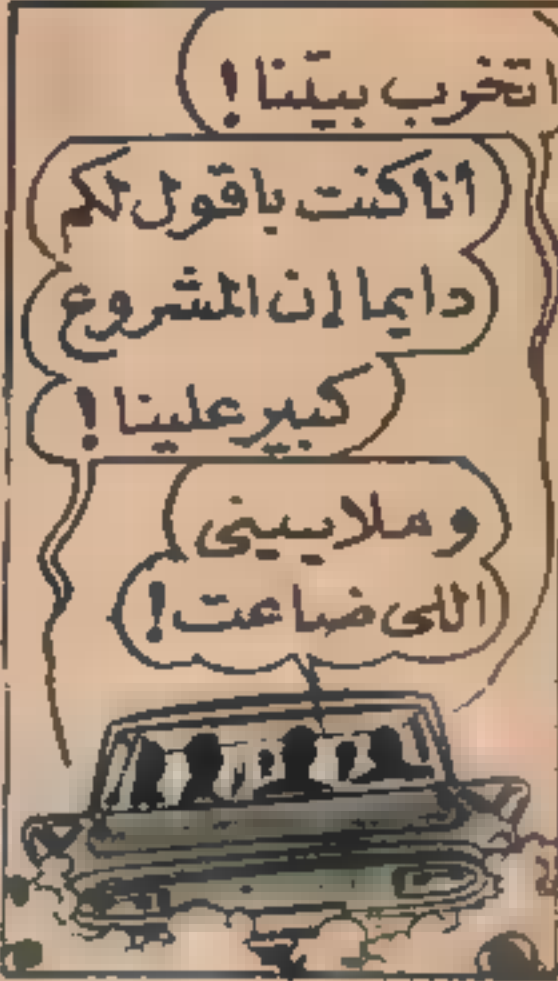
وكان كل شيء يحدث كأنه حلم، وامتدّت
الشوارع بالناس، أما بوليا فلم يكن يرميه
غير شيء واحد... أن يرى هاجم وفاتن...
إيديكم؟ صحيح ما حصلش لكم حاجة!



آدى اللى لازم تسمعهم
يا صاحب السعادة!
لكن دى حاجة جميلة...
جميلة خالص...!



تعتقد إننا ضد التقدم؟ بالعكس،
ولكن إحنا لازم نختر الناس
اللى يشاركونا!



انتخب بيتنا!
أنا كنت باقول لكم
دائما إن المشروع
كبير علينا!
وملاييني
اللى ضاعت!



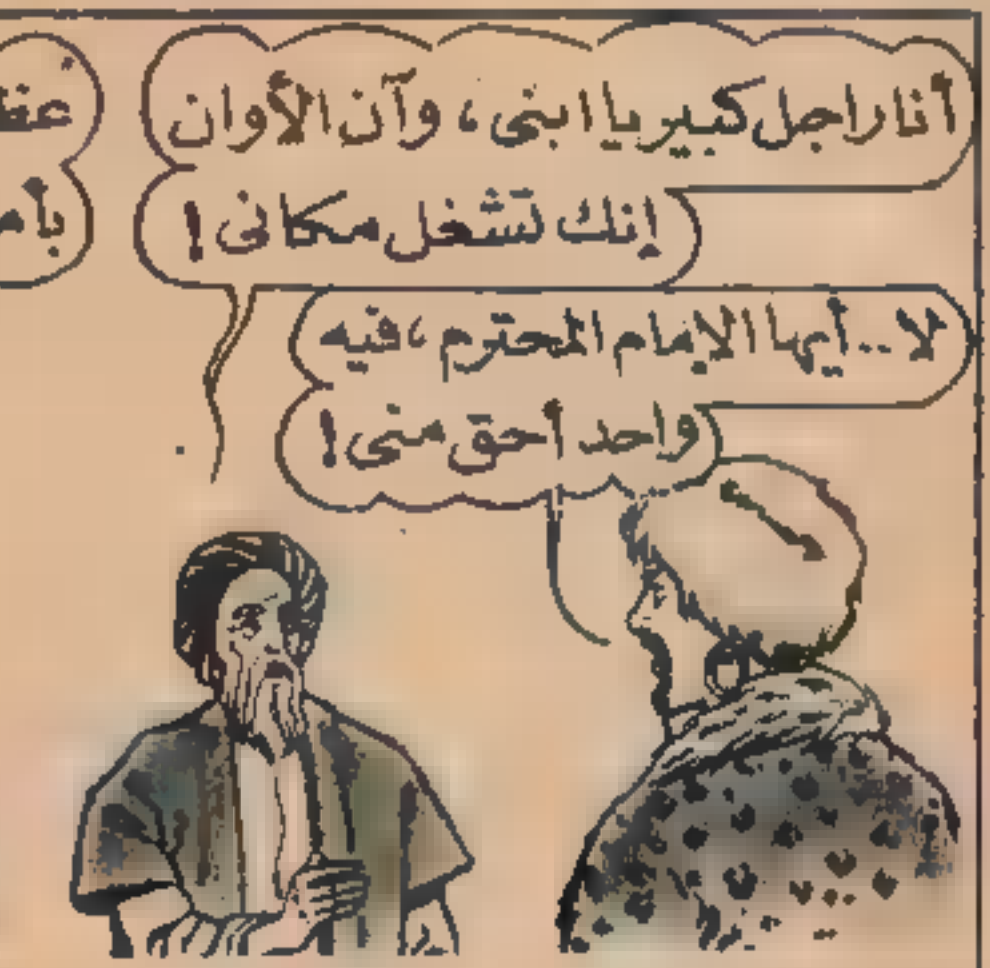
ولما علم صاحب السعادة من بوليا بكل
الجرائم التى ارتكبت ضد شعبه أمر بإلقاء القبض
فورا على الصحفي، ولحقه رجال الأعمال...



يا أبوهار.. ممكن تسامحنى على اللى
حصل منى وأنا غضبان!
طبعا يا عزيزى "عظيم" يا إمام
أدبهار!



عظيم.. عمره ما ضعف.. ده ضحى
بأمواله وابنه فى سبيل قضيتنا!



أنا راجل كبير يا ابنى، وآن الأوان
إنك تشغل مكانى!
لا.. أيها الإمام المحترم، فيه
واحد أحق منى!



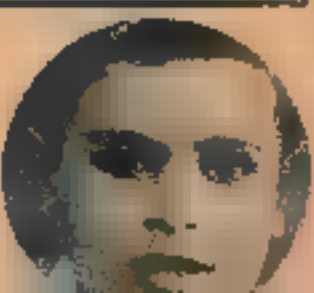
أما بوليا فكانت سعيدا لوجوده مع
صديقه العزيزة.. هاجم وفاتن...



أنا مند هتش من مشروعاتكم الحديثة لتجديد المنطقة...
دى أحسن بكثير من مشاريع الجماعة النصابين
دول.. على فكرة.. عندكم مانع أقضى أجازتى هنا؟
ده شرف كبير لنا يا صاحب السعادة!

تمت

اسامة عبد النبي



كفر أبو تخن

علاء وكندوز

في مغامرة





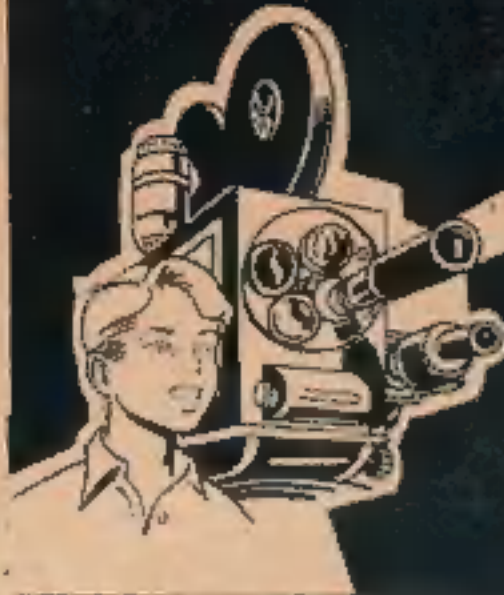
كان « علاء » في طريقه لزيارة عمه في الصعيد ومعه صديقه « كنوز » ، ولما أدركهما الليل نزلا في فندق قرية اسمها « أبو تخت » ، وعلم الصديقان من صاحب الفندق أن أحوال القرية ساءت بسبب العداء المستحكم بين أكبر عائلتين فيها وهما عائلة « أبو طبل » وعائلة « أبو زمر » ..

شبه
مادى



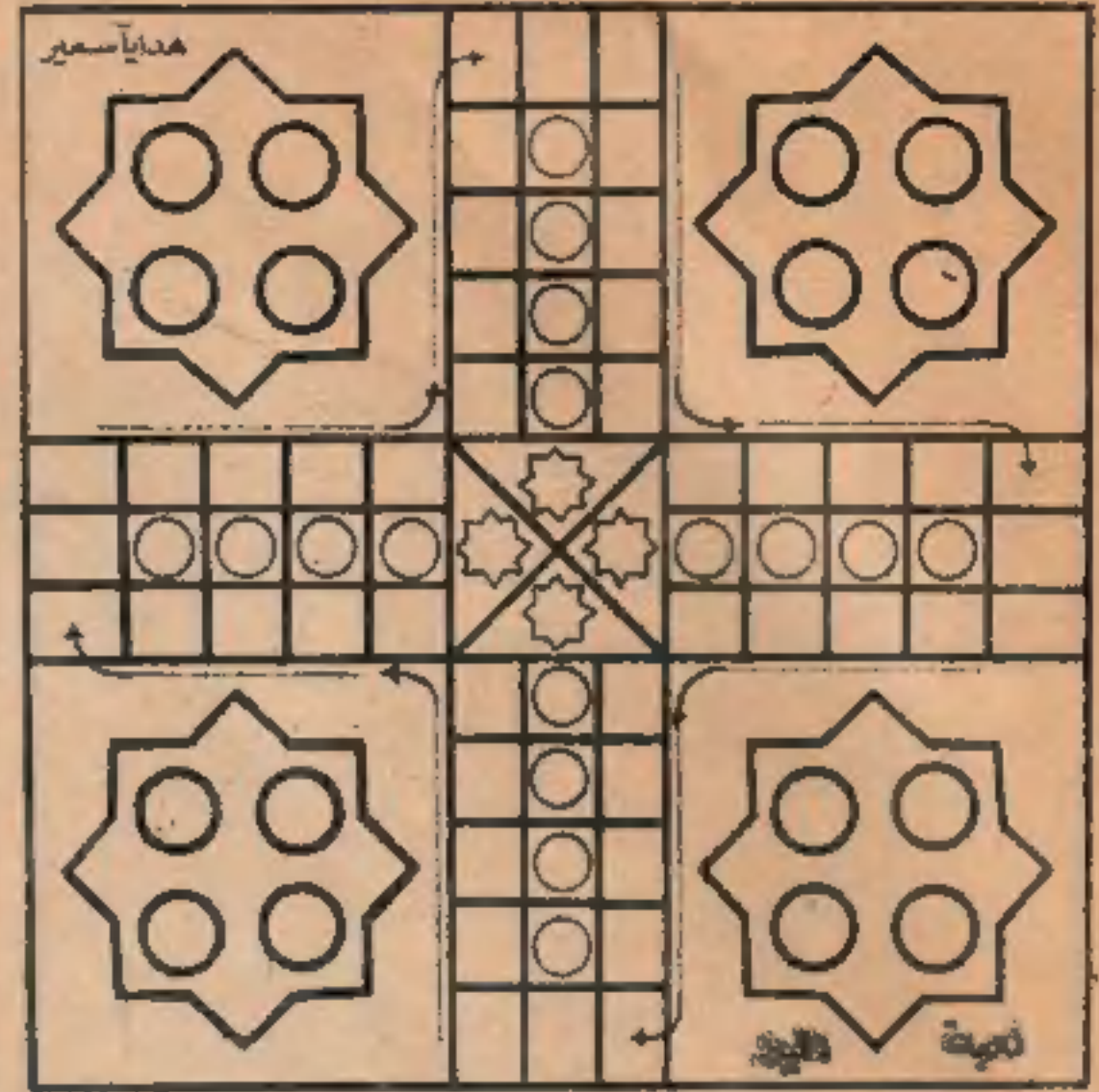
البقية في العدد القادم





سامح
في هوليوود

مغامرة شقيقة..
طيرة.. وغريبة
انتظر العدد القادم



حل : اختبار معلوماتك

- ١ - خالد بن الوليد - شجرة الدر - ان شاه - سعد بن أبي وقاص - احمد عرابي .
- ٢ - القناطر الخيرية « استمر انشائها من ١٨٤٧ حتى ١٨٦١ » - حفر قناة السويس ١٨٦٩ - خزان أسوان ١٩٠٢ - السد العالي « بدأ تنفيذه في يناير ١٩٦٠ .
- ٣ - ١٨ أصبعا - أربع أصابع في كل قدم خلفية - ٥ أصابع في كل قدم أمامية .
- ٤ - يتكون الماس من الكربون .

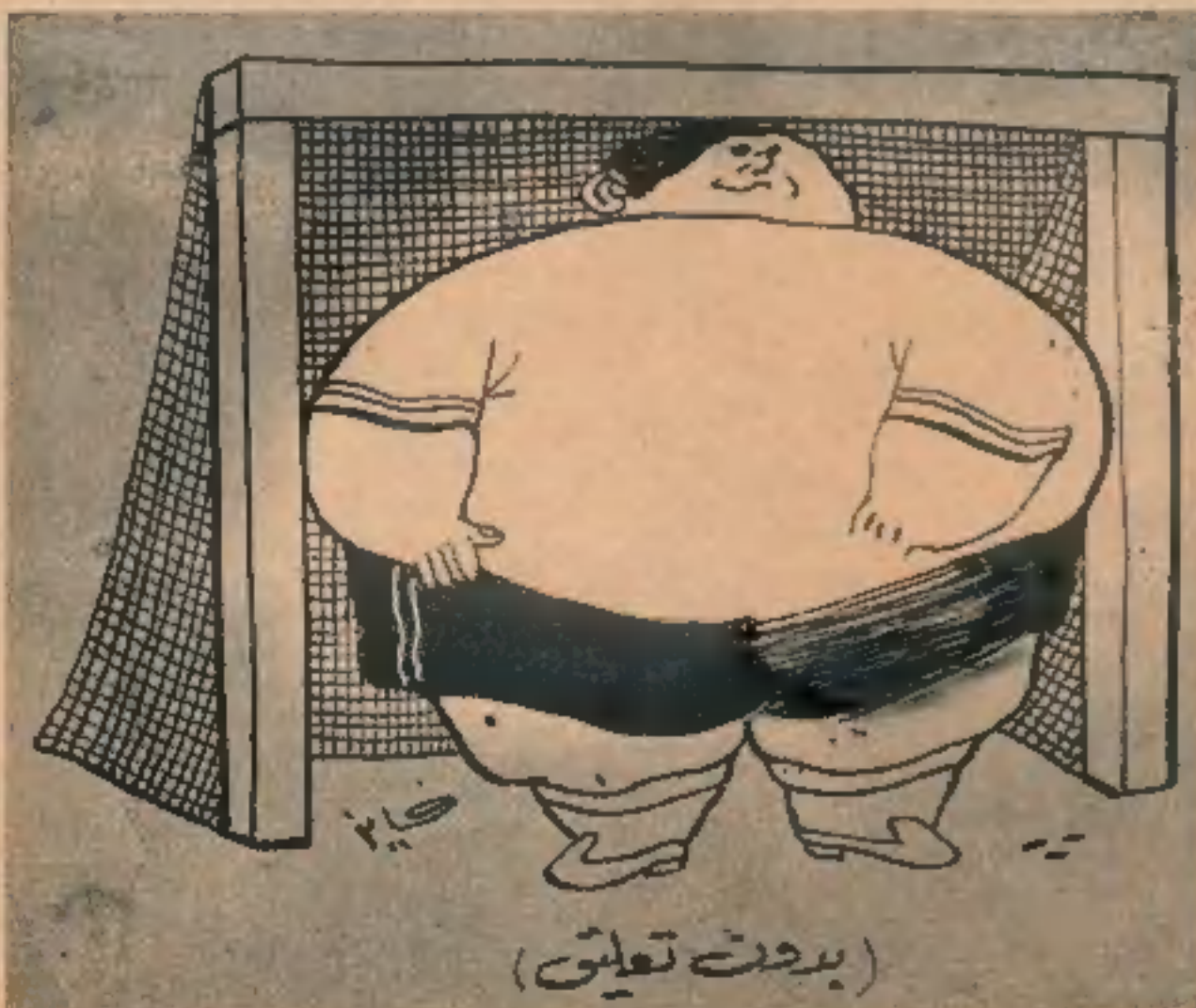
حل : ساعة قادرة

الرقم الذي يدل على الساعة

هذه لعبة لطيفة يلعبها أربعة أشخاص .. كل شخص يختار مربعا من هذه المربعات الملونة .. وياخذ أربعة أزرار من نفس اللون ويضعها في المربع الخاص به .

طريقة اللعب :

- ١ - يبدأ اللعب بأن يرمى كل لاعب الزهر والذي يحصل على أكبر رقم يكون هو البادئ .. ويرمي رمية البداية .
- ٢ - يرمى اللاعب الزهر ثم ينقل من المربع الخاص به أحد الأزرار على عدد المربعات التي يشير إليها الزهر .. فإذا رمى الزهر على رقم ٣ مثلاً ينقل الزر ٣ مربعات وذلك حسب اتجاه السهم الذي يخرج من المربع ..
- ٣ - إذا وصل اللاعب الى مربع به زر لأحد اللاعبين الآخرين . يسحب اللاعب الثاني زر اللاعب الأول ، ويضعه في مربع البداية .. ويبدأ به مرة أخرى من البداية ..
- تدور أزرار اللاعبين في جميع المربعات حسب اتجاه السهم حتى يصل الى المربع الداخلي ..
- واللاعب الفائز هو الذي يتمكن من نقل الأزرار الأربعة الى المثلث الذي من نفس اللون في المربع الداخلي ..



ماذا يخبرك؟



تجيب عنها
ماما لبتخت
الأسئلة الطبية يجيب عنها
الدكتور صلاح عواد

الى مراسلى « سمير » الاعزاء
يرجو « سمير » من مراسليه مراعاة الآتى
١ - أن يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب
٢ - أن تشمل كل رسالة موضوعا واحدا فقط يكتب بالخير
وبخط واضح ..
مثلا : تتضمن الرسالة مؤالا خاصا بالبريد ، أو مشكلة ،
أو طرائف .. الخ
٢ - لابد أن يرفق بالرسالة « كوبون البريد » الموجود على
« صفحة ٢١ »
٤ - أن يرفق بالخطاب مقروفا عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم
المرسل وعنوانه بالكامل
٥ - على الاصدقاء خارج الجمهورية العربية المتحدة أن
يرفقوا بخطاباتهم ٢ كوبونات بريد « سمير » بدلا من طابع البريد .

س : من هم الحواريون ؟

نسيم عازر - أسيوط

ج : الحواريون هم اتباع « المسيح » عليه السلام
الاثنا عشر . وقد ارسلهم « المسيح » الى الناس ليشرخوا
تعاليم الانجيل

س : لماذا سميت بعض الحيوانات .. بالحيوانات
البر مائية ؟

على الرئيس - دكرنس

ج : لانها تستطيع ان تعيش على البر وفي الماء مثل -
البفدع .

س : أنتى أخاف الناس ... ولذا أقضى وقتى كله
وعيدا ... فهل هناك علاج ؟ ...

رضا سامى - القاهرة

ج : كل شىء فى هذه الدنيا له علاج ، أن الناس الذين
تخافهم هم مجموعة ممن زلزلت في الدراسة ومن
أقاربك ، واجبه هذا الخوف ، وأخرج من عزلتك
والتق بأقرب الناس اليك واحبهم الى قلبك وتكلم
مهم بلا خوف أو خجل ... تكلم من قلبك في
موضوع يعجبك وسوف تجد من يسمعك .. حقا
ربما تعاني من المحاولة الاولى ، ولكنك مع الوقت
ستجد أن مخاوفك هذه كانت مجرد أوهام ...
وعندئذ ستدرك حلاوة الاختلاط بالناس وتحس
انه شىء جميل ..

س : عمرى ١٩ عاما .. وطولى ١٧٠ سم ووزنى ٨٠
كجم يتركز ٢/٢ هذا الوزن في النصف الاسفل ، فمت
بتمرينات رياضية كثيرة وعمل «الرجيم» فزاد نصفى
الاعلى مزالا ولم تتحسن حالى

ع . م . - شبرا

ج : يجب أن تكون التمرينات الرياضية تحت
ارشاد اخصائيين لوصف تمرينات بدائتها ، وأما قولك
بأن «الرجيم» زاد النصف الاعلى مزالا فهو في رأى
مجرد تخيل حيث لا يمكن أن يكون بالنصف الاعلى
مزالا في حين تكون بالنصف الاسفل سمينة مفرطة .

ردود سريعة ..

● الى الصديقة خديجة - اسكندرية : أنتى ارحب بأن
تكون لى ابنة مثلك .. ولك حبي ..

● الى الصديق عزيز يوسف حنا : ان الفرور هو
بداية الفشل ..

● الى الصديقة علياء - لبنان : صدقنى .. لاشىء هناك
اسمه مستحيل .. كل شىء ممكن .

● الى الصديق يسرى فهمى : البطولة ان تكافح
وتتغلب على الصعوبات وتجرب الحياة وتذوق حلاوتها
وايقا تذوق مرارتها ، وغير ممكن ان تحلم بطولة سريعة
توصلك الى القمة في غمضة عين ..

إنهما سعيدان ... وسترعا دثرهما

دوشيس باللين

لأنها تجدد نشاط الجسم
ولذيذة الطعم



- شكولته قليلة السكر
- شكولته باللبنة
- شكولته سادة
- شكولته بالبنفسج

ابكا

للحلاويات

شاي مطبوخ السوق بياكوس من الاسكندرية





ترهته



سمير



أناح اعلمكم حاجة أحسن
من الكورة، إزاي تجل
عقدة جبل زي الكشافة!



بلاش لعب هنا، أحسن
تكسروا قزاز الشباك!



دلو قح اقرا
في هدوة!



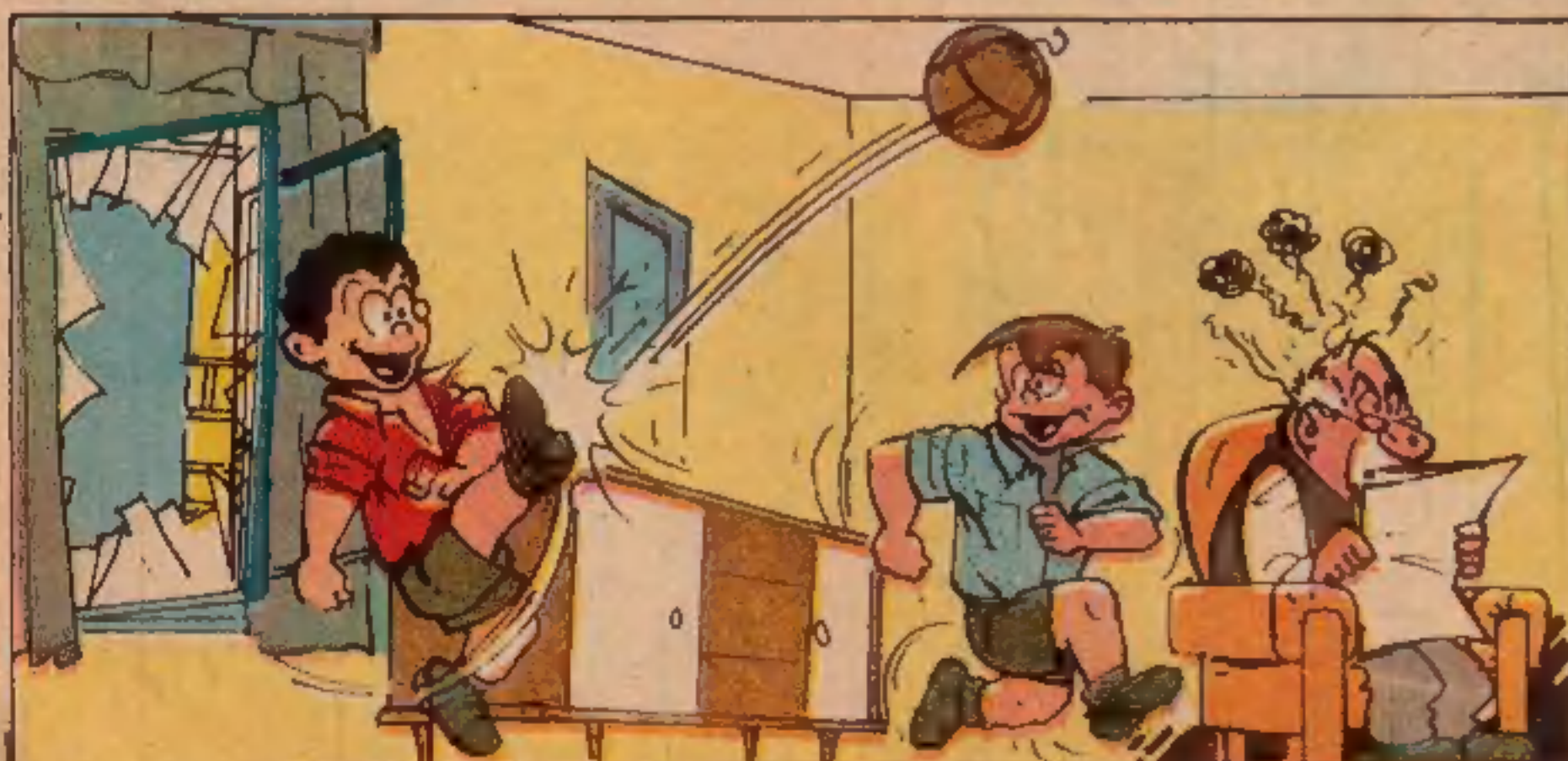
شايقين، عملية
سهلة خالص!



لا يا حضرة ..
مش ده البيت!



لما أشوف مين على الباب!



افتح يا سمير، لكن دامر بوط
هو وترهته، لازم أكسر
قزاز الشباك وادخل!